

Programas de Formación 2026



10 AÑOS



San Juan
Gobierno

Ministerio de Turismo,
Cultura y Deporte

PROGRAMA DE DANZA TB |

En el marco de la celebración de sus 10 años, el **Teatro del Bicentenario** dependiente del **Ministerio de Turismo, Cultura y Deporte de la Provincia de San Juan**, reafirma su compromiso con el desarrollo, la profesionalización y la proyección de la danza como disciplina artística fundamental dentro de sus objetivos.

Con la convicción de acompañar los procesos de formación, creación y perfeccionamiento, el Teatro presenta una nueva edición del Programa de Danza, estructurado en dos niveles: **Nivel de Formación Profesional de Danza** y **Nivel de Formación Preprofesional de Danza**. Ambos espacios han sido concebidos como instancias de entrenamiento, investigación y crecimiento artístico, que dialogan entre sí y responden a distintas etapas del recorrido formativo y al desarrollo profesional de sus participantes.

Estos niveles de formación se inscriben en una política sostenida de fortalecimiento del ecosistema de la danza, promoviendo la excelencia, la diversidad de lenguajes, el trabajo continuo y la vinculación con el quehacer escénico del Teatro. A lo largo de una década, el Teatro del Bicentenario se ha consolidado como un espacio de producción, formación y circulación artística, y el Programa de Danza forma parte de esa identidad que mira al futuro, invirtiendo en el presente de sus artistas.

Las presentes **Bases y Condiciones** establecen los lineamientos generales para la postulación, selección y desarrollo de ambos Niveles de Formación, para quienes aspiren a formar parte de esta propuesta, en sus diferentes instancias, brindando herramientas que consolidan el crecimiento técnico y artístico en la comunidad de la danza de la Provincia de San Juan como así también de toda la región.

Programas de Formación 2026

BASES Y CONDICIONES

1- OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA DE DANZA

- **Fortalecer el desarrollo integral de bailarines/as**, acompañando sus procesos de formación, entrenamiento y profesionalización, de acuerdo con las distintas etapas de su recorrido artístico.
 - **Promover la excelencia artística y técnica** a través de instancias sistemáticas de entrenamiento en danza clásica y contemporánea, fomentando la disciplina, el compromiso y el trabajo continuo.
 - **Impulsar la diversidad de lenguajes y miradas coreográficas**, propiciando espacios de investigación, exploración y creación que amplíen el campo expresivo de la danza.
 - **Generar un puente entre la formación y el ámbito profesional**, acercando a los participantes a dinámicas reales de trabajo escénico, procesos de producción y experiencias vinculadas a la práctica artística profesional.
 - **Contribuir al fortalecimiento del ecosistema de la danza local y regional**, estimulando la circulación de saberes, la articulación con artistas, docentes y creadores invitados, y la construcción de comunidad, mediante acciones abiertas al público que fortalezcan el diálogo continuo.
 - **Acompañar la identidad artística del Teatro del Bicentenario**, integrando el Programa de Danza a su proyecto institucional como espacio de creación, formación y proyección cultural, en el marco de la celebración de sus 10 años.

2- MODALIDADES

En el año 2026 el **PROGRAMA DANZA**, tendrá dos niveles: **FORMACION PROFESIONAL DE DANZA** y **FORMACION PREPROFESIONAL DE DANZA**.

Nivel de Formación Profesional

Busca formar intérpretes profesionales con alto nivel técnico, artístico y físico, capaces de desempeñarse competentemente en contextos escénicos nacionales e internacionales, con identidad artística, disciplina y compromiso ético.

Programas de Formación 2026

Objetivos Específicos

- Desarrollar una **formación técnica integral** en danza clásica y danza contemporánea, respetando los principios y estilos propios de cada disciplina.
- Fortalecer la **conciencia corporal, alineación, coordinación y control del movimiento**.
- Desarrollar la **expresión artística, musicalidad e interpretación escénica**.
- Potenciar las **capacidades físicas** necesarias para la práctica profesional: fuerza, flexibilidad, resistencia y movilidad.
- Promover el **conocimiento nutricional, anatómico y fisiológico** del cuerpo del bailarín, orientado a la prevención de lesiones.
- Fomentar habilidades de **creación, improvisación y composición coreográfica**.
- Preparar al participante para el **trabajo escénico profesional**, incluyendo procesos de ensayo, montaje y presentación de repertorio.
- Desarrollar la **capacidad de adaptación** a diferentes lenguajes coreográficos y estilos contemporáneos.
- Incentivar la **disciplina, responsabilidad, ética profesional y trabajo colaborativo**.
- Formar bailarines con **criterio artístico y pensamiento crítico**, capaces de analizar obras, procesos y contextos históricos de la danza.
- Estimular el desarrollo de una **identidad artística propia**, respetando la diversidad corporal y creativa.

Nivel de Formación Profesional de Danza: anual, presencial, de carácter gratuito y con cupo limitado.

Las clases serán diarias de danza clásica y danza contemporánea/ preparación física en horario de Lunes a Viernes de 14:00 a 17:00hs. con asistencia del 100% obligatoria, al igual que la participación en muestras abiertas al público, residencias, seminarios, talleres, laboratorios e intervenciones, los cuales contemplan días y horarios adicionales. Ver cronograma anual adjunto (ANEXO I).

Además, se brindará asesoramiento **nutricional y kinesiológico**, con el objetivo de promover la salud integral, la prevención de lesiones y el bienestar físico de los participantes, acompañando de manera profesional las exigencias propias de la práctica de la danza.

Todas las actividades del **NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL DE DANZA** requieren obligatoriamente cumplir con el 100% de asistencia, en caso de inasistencia, los participantes deberán presentar la correspondiente certificación por estudio o enfermedad, de lo contrario se evaluará la continuidad del participante dentro del **NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL DE DANZA**.

Nivel de Formación Preprofesional de Danza

Pretende brindar una formación integral de danza que prepare al participante para el ingreso a programas profesionales, desarrollando bases técnicas, artísticas y físicas sólidas, junto con hábitos de disciplina y compromiso académico.

Programas de Formación 2026

Objetivos Específicos

- Desarrollar las **bases técnicas fundamentales** de la danza clásica y contemporánea, respetando los principios propios de cada disciplina.
 - Fortalecer la **conciencia corporal, alineación postural, coordinación y control del movimiento**.
 - Desarrollar progresivamente la **musicalidad, expresividad e interpretación escénica**.
 - Potenciar las **capacidades físicas básicas** del estudiante: fuerza, flexibilidad, resistencia y movilidad articular.
 - Introducir nociones de anatomía **aplicada al movimiento y hábitos Nutricionales de cuidado corporal** orientados a la prevención de lesiones.
 - Fomentar habilidades iniciales de **creación, improvisación y composición coreográfica**.
 - Desarrollar hábitos de **disciplina, responsabilidad, constancia y trabajo en equipo**.
 - Introducir al estudiante en el **lenguaje escénico y el trabajo de repertorio**, acordes a su nivel de formación.
 - Estimular la **observación, análisis y apreciación de la danza** en sus contextos histórico y cultural.
 - Acompañar el desarrollo de una **identidad artística**, respetando la diversidad corporal y expresiva.
 - Preparar al participante para **audiciones y evaluaciones de acceso** a programas profesionales de danza.

Nivel de Formación Preprofesional de Danza: anual, presencial y de carácter gratuito, con cupo limitado.

Las clases serán los días Lunes, Miércoles y Viernes en horario de 14:00 a 15:30hs, con clases de danza clásica (lunes y viernes), danza contemporánea/ preparación física (miércoles) con asistencia del 100% obligatoria, al igual que la participación en muestras abiertas al público, residencias, seminarios, talleres, laboratorios e intervenciones, los cuales contemplan días y horarios adicionales. Ver cronograma anual adjunto (ANEXO II).

Además, se brindará asesoramiento **nutricional** con el objetivo de promover la salud integral, la prevención de lesiones y el bienestar físico de los participantes, acompañando de manera profesional las exigencias propias de la práctica de la danza.

3- CONVOCATORIA

Inscripciones del 13 de febrero al 28 de febrero del 2026, sin excepción.

Se realizará una Única audición presencial que se llevará a cabo el día **lunes 2 de marzo**, horarios a confirmar según orden de Inscripción.

Programas de Formación 2026

Los resultados de la audición presencial serán informados posterior al día de audición, como así también el **Nivel de Formación** para el que fue seleccionado.

Las clases darán inicio el día Lunes **9 de marzo** del 2026, finalizando en el mes de diciembre.

4- REQUISITOS PARA POSTULACIÓN

- Ser mayor de 17 años.
- Tener sólida formación en danza clásica y contemporánea (no es necesario el uso de puntas).
- Contar con disponibilidad horaria según el horario de clases establecido anteriormente y para las actividades adicionales, las mismas se extienden hasta las 19:30hs, y se incluyen los sábados en horario de 10 a 15:30hs.
- Aceptar BASES Y CONDICIONES.

Se deberá completar el formulario de inscripción que se encuentra
<http://www.teatrodibicentenariosanjuan.org/> sección **FORMA PARTE**.

5- REQUISITOS PARTICIPANTES SELECCIONADOS

- **Asistencia:** la asistencia a clases, muestras, seminarios/residencias y actividades de los PROGRAMAS son obligatorias. En caso de ausencia, la misma deberá ser justificada con certificado médico o de estudio. En caso de no cumplimentar el **100%, de asistencia**, el participante quedará excluido del PROGRAMA para el cual fue seleccionado.
- **Apto Físico:** presentar certificado de apto físico. Completar Declaración jurada de salud. Fecha límite el 30 de marzo del corriente año.
- **Puntualidad:** respetar el horario de las clases planteadas, una vez comenzada la clase no se permitirá el ingreso a los participantes, exceptuando que se realice un aviso previo, y el mismo esté justificado.
- **Rendimiento técnico-artístico:** cumplir los requerimientos técnico-artísticos necesarios para participar activamente del PROGRAMA para el que fue seleccionado.
- **Muestras Artísticas:** Los participantes de cada PROGRAMA, podrán ser elegidos para muestras artísticas, cierres de residencias/laboratorios de creación, cierres de ciclos, intervenciones, fechas especiales, etc., debiendo participar de los

Programas de Formación 2026

ensayos y presentaciones propuestas como parte del PROGRAMA DE DANZA DEL TB.

6- CRITERIOS DE SELECCIÓN:

La selección de los postulantes estará a cargo de Victoria Balanza, directora del Área de Danza del Teatro del Bicentenario, acompañada por las maestras a cargo de las clases de ambos Programas.

La decisión sobre los participantes seleccionados como así también en el **Nivel de Formación** para la que sean seleccionados será inapelable.

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL

Los postulantes al Nivel de Formación Profesional serán evaluados teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Alto nivel de desarrollo técnico en danza clásica y contemporánea, acorde a un estándar profesional.
- Dominio corporal y calidad de movimiento, evidenciando control, precisión y conciencia del cuerpo como herramienta de trabajo.
- Capacidad de resolución técnica y artística frente a consignas específicas, variaciones y secuencias coreográficas.
- Cualidades artísticas y escénicas consolidadas, tales como presencia escénica, musicalidad, interpretación y proyección.

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL

Los postulantes al Nivel de Formación Preprofesional serán evaluados considerando los siguientes criterios:

- Base técnica sólida en danza clásica y contemporánea, acorde a una instancia de formación avanzada.
- Potencial de desarrollo técnico y artístico, evidenciando proyección de crecimiento.
- Capacidad de asimilación y respuesta a consignas técnicas y coreográficas, demostrando adaptabilidad y disposición al aprendizaje.
- Cualidades expresivas y escénicas, tales como musicalidad, sensibilidad artística y presencia en escena.
- Actitud, compromiso y responsabilidad frente al trabajo grupal y al proceso formativo.

Programas de Formación 2026

PROPIEDAD INTELECTUAL, DERECHOS DE REPRODUCCIÓN Y DE IMAGEN

Los **PARTICIPANTES** ceden al Teatro del Bicentenario, a través de la firma y presentación de la presente, los derechos de grabación, reproducción y arreglos de cualquier índole para la reproducción de sus ejecuciones, material fotográfico, audiovisual y reportajes realizados durante el desarrollo del **PROGRAMA DE DANZA TB 2026**, como también la transmisión televisiva y radial, incluyendo Internet, redes de cable, etc. en el territorio de la República Argentina o en el extranjero. Asimismo, autorizan el uso de imagen y/o voz.

CONFIDENCIALIDAD

Los **PARTICIPANTES** no podrán comunicar, difundir, publicar, transmitir información no publicada o de carácter confidencial, de la que haya tomado conocimiento con motivo de la ejecución de las obligaciones emergentes de las presentes Bases y Condiciones, por sí y/o terceros a través de cualquier medio gráfico, televisivo, radial, spot electrónico, medios digitales, internet, redes sociales, etc., salvo que así lo hubiera autorizado expresamente para hacerlo el Teatro del Bicentenario por escrito. Esta obligación de reserva o confidencialidad subsistirá aún vencidos los plazos de las presentes bases y/o dispuesta su rescisión o resolución, siendo responsable él/la participante por los daños y perjuicios que pudiera irrogar la difusión de datos o informes no publicados. El Teatro del Bicentenario es responsable de los documentos que contienen los datos de carácter personal suministrados voluntariamente por los participantes a través de los formularios de registro, autorizando el tratamiento automatizado de dichos datos personales exclusivamente para fines promocionales, informativos y estadísticos. Todos los datos serán tratados con absoluta confidencialidad, no siendo accesibles a terceros para finalidades distintas para las que han sido autorizados.

ACEPTACIÓN DEL REGLAMENTO

La sola postulación a esta Convocatoria implica el pleno conocimiento y la expresa aceptación y conformidad del presente reglamento, en todos sus puntos. Cuando circunstancias no previstas lo justifiquen, el Teatro del Bicentenario podrá cancelar, suspender y/o modificar las bases del presente sin que ello genere derecho alguno a reclamos o indemnizaciones.

DECLARACIÓN

La Convocatoria no importará o configurará relación jurídico-laboral de dependencia con el Teatro. Los **PARTICIPANTES** realizarán su tarea de manera personal, por su cuenta y riesgo, y no habrá subordinación laboral entre las partes.

IMPREVISTOS

Toda circunstancia no prevista en las normas precedentes será resuelta por la dirección del Teatro del Bicentenario.

Programas de Formación 2026

JURISDICCIÓN

El Teatro del Bicentenario y los **PARTICIPANTES** constituyen domicilio legal en los domicilios denunciados y a denunciar, donde serán válidos todas las notificaciones, intimaciones y emplazamientos que allí se realicen. Se establece que se someten a la competencia de los Tribunales Ordinarios y Superiores de la Provincia de San Juan, renunciando a todo otro fuero o jurisdicción que por cualquier causa pudiere corresponderle.

ANEXO I

PROGRAMA DE DANZA NIVEL DE FORMACIÓN PROFESIONAL – ESQUEMA ANUAL (sujeto a cambios)

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - MARZO 2026						
HORA	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13	SÁBADO 14
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-			
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
17:00	-	-	-	TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese	-	-
HORA	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	SÁBADO 21
10:00 a 15:30						MUESTRA Taller Coreografico con Proyeccion Escanica MAESTRO INVITADO
14:00 a 19:30	Taller Coreografico con Proyeccion Escanica MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico con Proyeccion Escanica MAESTRO INVITADO	-			
HORA	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27	SÁBADO 28
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	FERIADO	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 30	MARTES 31	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	FERIADO	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	FERIADO	FERIADO	-

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - ABRIL 2026						
HORA	LUNES 30	MARTES 31	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	FERIADO	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	FERIADO	FERIADO	-
17:00			TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese			
HORA	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10	SÁBADO 11
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 16:30	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24	SÁBADO 25
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1	SÁBADO 2
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	FERIADO	-
17:00	-	-	-	TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese	FERIADO	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - MAYO 2026						
HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1	SÁBADO 2
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	FERIADO	
17:00				TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese	FERIADO	
HORA	LUNES 4	MARTES 5	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8	SÁBADO 9
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14	VIERNES 15	SÁBADO 16
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	SÁBADO 23
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29	SÁBADO 30
14:00 a 15:30	FERIADO	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	FERIADO	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - JUNIO 2026

HORA	LUNES 1	MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4	VIERNES 5	SÁBADO 6
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12	SÁBADO 13
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	FERIADO
HORA	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19	SÁBADO 20
14:00 a 15:30	FERIADO DEL 17/6	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO
15:30 a 17:00	FERIADO DEL 17/7	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	FERIADO
17:00				TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese		
HORA	LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26	SÁBADO 27
10:00 a 15:30						Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO
14:00 a 19:30	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 39	MARTES 30	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 19:30	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	MUESTRA Hall MAESTRO INVITADO			
14:00 a 15:30				CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00				CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - JULIO 2026						
HORA	LUNES 29	MARTES 30	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	Tejido Pulsante MAESTRO INVITADO	MUESTRA Hall MAESTRO INVITADO	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00				CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10	SÁBADO 11
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	FERIADO	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24	SÁBADO 25
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	SEGUNDA AUDICIÓN PROGRAMA DE DANZA	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi		CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 31	SÁBADO 1
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
17:00				TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese		

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - AGOSTO2026						
HORA	LUNES 3	MARTES 4	MIÉRCOLES 5	JUEVES 6	VIERNES 7	SÁBADO 8
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14	SÁBADO 15
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21	SÁBADO 22
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28	SÁBADO 29
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
17:00				TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese		
HORA	LUNES 31	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - SEPTIEMBRE 2026						
HORA	LUNES 31	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11	SÁBADO 12
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 14	MARTES 15	MIÉRCOLES 16	JUEVES 17	VIERNES 18	SÁBADO 19
10:00 a 14:00	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 21	MARTES 22	MIÉRCOLES 23	JUEVES 24	VIERNES 25	SÁBADO 26
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 1	VIERNES 2	SÁBADO 3
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 A 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
17:00		TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese				

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - OCTUBRE 2026						
HORA	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 1	VIERNES 2	SÁBADO 3
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 5	MARTES 6	MIÉRCOLES 7	JUEVES 8	VIERNES 9	SÁBADO 10
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16	SÁBADO 17
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23	SÁBADO 24
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
HORA	LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30	SÁBADO 31
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	-
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	-
17:00	-	-	-	TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese	-	-

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - NOVIEMBRE 2026						
HORA	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6	SÁBADO 7
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13	SÁBADO 14
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
HORA	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	SABADO 21
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	FERIADO	
15:30 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	FERIADO	
HORA	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27	SÁBADO 28
10:00 a 12:00	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	CLASE DE CLÁSICO Victoria Balanza	
14:00 a 17:00	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	CLASE CONTEMPORÁNEO Julia De Nardi	
17:00				TALLER DE NUTRICIÓN Y KINESIOLOGÍA Cecilia Ramos - Emilia Pugliese		
HORA	LUNES 30	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SABADO 5
10:00 a 15:30						Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO
14:00 a 19:30	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PROFESIONAL - DICIEMBRE 2026						
HORA	LUNES 30	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
10:00 a 15:30						Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO
14:00 a 19:30	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11	SÁBADO 12
14:00 a 19:30	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	Taller Coreografico GOSHTING LOVE MAESTRO INVITADO	
SALA PRINCIPAL	-	-	-	-	-	CIERRE PROGRAMA DE DANZA NIVEL PROFESIONAL NIVEL PREPROFESIONAL (horario a confirmar)

ANEXO II

PROGRAMA DE DANZA NIVEL DE FORMACIÓN PREPROFESIONAL – ESQUEMA ANUAL (sujeto a cambios)

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - MARZO 2026						
HORA	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13	SÁBADO 14
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
15:30	-	-	-	-	TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	SÁBADO 21
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27	SÁBADO 28
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	FERIADO	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 30	MARTES 31	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	FERIADO	FERIADO	-

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - ABRIL 2026						
HORA	LUNES 30	MARTES 31	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	FERIADO	FERIADO	-
			TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos			
HORA	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10	SÁBADO 11
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24	SÁBADO 25
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1	SÁBADO 2
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos		CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		FERIADO	-
15:30		-	TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos		FERIADO	-

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - MAYO 2026						
HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 1	SÁBADO 2
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		FERIADO	-
HORA	LUNES 4	MARTES 5	MIÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8	SÁBADO 9
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 11	MARTES 12	MIÉRCOLES 13	JUEVES 14	VIERNES 15	SÁBADO 16
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 18	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	SÁBADO 23
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 25	MARTES 26	MIÉRCOLES 27	JUEVES 28	VIERNES 29	SÁBADO 30
14:00 a 15:30	FERIADO	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese		CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - JUNIO 2026

HORA	LUNES 1	MARTES 2	MIÉRCOLES 3	JUEVES 4	VIERNES 5	SÁBADO 6
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12	SÁBADO 13
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	FERIADO
HORA	LUNES 15	MARTES 16	MIÉRCOLES 17	JUEVES 18	VIERNES 19	SÁBADO 20
14:00 a 15:30	FERIADO	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	FERIADO
15:30	FERIADO				TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos	FERIADO
HORA	LUNES 22	MARTES 23	MIÉRCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26	SÁBADO 27
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 39	MARTES 30	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - JULIO 2026						
HORA	LUNES 29	MARTES 30	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10	SÁBADO 11
10:00 a 15:30	-	-	-	FERIADO	-	Seminario Intensivo MAESTRO INVITADO
14:30 a 19:30	-	-	Seminario Intensivo MAESTRO INVITADO	Seminario Intensivo MAESTRO INVITADO	Seminario Intensivo MAESTRO INVITADO	
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	-	FERIADO	-	
HORA	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17	SÁBADO 18
10:00 a 15:30	-	-	-	-	-	Muestra Hall Seminario Intensivo MAESTRO INVITADO
14:30 a 19:30	Seminario Intensivo MAESTRO INVITADO					
HORA	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24	SÁBADO 25
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	SEGUNDA AUDICIÓN PROGRAMA DE DANZA	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 31	SÁBADO 1
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30					TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - AGOSTO2026						
HORA	LUNES 3	MARTES 4	MIÉRCOLES 5	JUEVES 6	VIERNES 7	SÁBADO 8
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14	SÁBADO 15
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21	SÁBADO 22
14:00 a 15:30	FERIADO	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28	SÁBADO 29
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30					TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 31	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - SEPTIEMBRE 2026

TIEMPO DE FORMACIÓN CONTINUA - CURSO 2023-2024						
HORA	LUNES 31	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11	SÁBADO 12
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
HORA	LUNES 14	MARTES 15	MIÉRCOLES 16	JUEVES 17	VIERNES 18	SÁBADO 19
10:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese			SEMINARIO MAESTRO INVITADO
14:00 a 19:30	-	-	-	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 21	MARTES 22	MIÉRCOLES 23	JUEVES 24	VIERNES 25	SÁBADO 26
10:00 a 15:30						MUESTRA SEMINARIO MAESTRO INVITADO
14:00 a 19:30	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	SEMINARIO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 1	VIERNES 2	SÁBADO 3
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30			TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos			

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - OCTUBRE 2026

HORA	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 1	VIERNES 2	SÁBADO 3
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 5	MARTES 6	MIÉRCOLES 7	JUEVES 8	VIERNES 9	SÁBADO 10
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 12	MARTES 13	MIÉRCOLES 14	JUEVES 15	VIERNES 16	SÁBADO 17
14:00 a 15:30	FERIADO	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23	SÁBADO 24
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
HORA	LUNES 26	MARTES 27	MIÉRCOLES 28	JUEVES 29	VIERNES 30	SÁBADO 31
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-
15:30	-	-	-	-	TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos	-

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - NOVIEMBRE 2026						
HORA	LUNES 2	MARTES 3	MIÉRCOLES 4	JUEVES 5	VIERNES 6	SÁBADO 7
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 9	MARTES 10	MIÉRCOLES 11	JUEVES 12	VIERNES 13	SÁBADO 14
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 16	MARTES 17	MIÉRCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20	SABADO 21
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	FERIADO	
15:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 23	MARTES 24	MIÉRCOLES 25	JUEVES 26	VIERNES 27	SÁBADO 28
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30					TALLER DE NUTRICIÓN Cecilia Ramos	
16:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 30	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SABADO 5
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	

Programas de Formación 2026

NIVEL DE FORMACION PREPROFESIONAL - DICIEMBRE 2026						
HORA	LUNES 30	MARTES 1	MIÉRCOLES 2	JUEVES 3	VIERNES 4	SÁBADO 5
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	-	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	
HORA	LUNES 7	MARTES 8	MIÉRCOLES 9	JUEVES 10	VIERNES 11	SÁBADO 12
14:00 a 15:30	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	FERIADO	CLASE CONTEMPORÁNEO Emilia Pugliese	-	CLASE DE CLÁSICO Cecilia Ramos	
15:30 a 19:30	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	FERIADO	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	-	TRABAJO COREOGRAFÍCO MAESTRO INVITADO	
SALA PRINCIPAL	-	-	-	-	-	CIERRE PROGRAMA DE DANZA NIVEL PROFESIONAL NIVEL PREPROFESIONAL (horario a confirmar)

Formá parte

FORMACIÓN 2026



•

10 AÑOS



Ministerio de Turismo,
Cultura y Deporte